

Российская Федерация, Ставропольский край

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №30 «Белочка»*

357560 г. Пятигорск, пос. Горячеводский, пр-т Советской Армии, 134, ИНН:2632058231,
ОГРН:1022601617565, КПП:263201001, e-mail: doy30@pjatigorsk.ru

Принято:
на педагогическом совете №6
от 25.08.2022г.



Утверждаю:
Заведующий МБДОУ № 30 «Белочка»
У.С. Мерозова

**Рабочая программа
дополнительного образования
«Казачата»**

г. Пятигорск

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	3
2. Цель и задачи программы	4
3. Этапы работы	5
4. Содержание программы	8
5. Перспективный план работы с родителями и педагогами	11
6. Список литературы	15

Пояснительная записка

В последние годы в российской системе дошкольного образования произошли определенные позитивные перемены: обновляется содержание образования и воспитания детей.

Будущее любой страны всегда зависит от того, как будет расти и развиваться ее культурный, нравственный, интеллектуальный потенциал – дети. А будущее детей находится в прямой зависимости от социальной и экономической структуры общества.

Современные подходы к дошкольному образованию требуют создания условий для приобщения ребенка

21 века к национальным и общенациональным ценностям, истории родного края.

Одной из основных тенденций современного дошкольного образования является ориентация на национально-культурные ценности. Такие основополагающие принципы обновления содержания образования, как личностная ориентация, культуросообразность, гуманизация и гуманитаризация предполагают приобщение ребенка к национальным ценностям, формирование у него толерантного сознания, разнообразных познавательных интересов, его самоопределение в условиях поликультурной среды.

Многонациональный и многоконфессиональный состав населения Ставропольского края создает такую среду. При этом объективно история и культура казачества стали ведущим фактором, определяющим специфику края в целом и наполнении в качестве регионального компонента содержания образования.

Овладение этим компонентом одинаково важно для всех дошкольников. Для детей из казачьих семей это станет средством познания своих корней, формирования ментальности, жизненных планов, осознания неразрывной взаимосвязи жизни казачества с жизнью всего российского народа. Остальные дети лучше узнают историю края, где они проживают, будут готовы к пониманию проблем казачества, к продуктивному сотрудничеству с ним.

Изучение национальных, этнографических традиций и обычаев казачества, изучение истории развития родного края, воспитание уважения к героическому прошлому терских казаков, приобщение детей к духовному богатству многих поколений способствует развитию творческой активности детей, делает их достойными наследниками тех духовных ценностей, которые завещали нам талантливые предки.

В настоящее время народное творчество занимает особое место, как средство несущее общечеловеческие ценности. Возрастает интерес к народному творчеству, как к неиссякаемому источнику народной культуры.

Родная культура входит в сознание человека вместе с генами отца и матери. Система ценностей родной культуры, модели поведения, целостность этических идеалов непереоценимы для формирования личности.

Жизнь в русле родной культуры очень важна для ребенка - дошкольника, так как в этом возрасте ребенок начинает познавать мир. И если педагог живет вместе с детьми в условиях народных традиций, в русле родной культуры, он имеет больше возможности для формирования этических и эстетических идеалов.

Через введение в народную культуру, ее осмысление и познание педагоги развивают не только духовно-нравственную сферу ребенка, но и его творческие способности.

Детство – то время, когда возможно подлинное, искреннее погружение в истоки национальной культуры. Именно в детском возрасте нужно возбудить в душах детей интерес к своему народу, его культуре, истории, зародить в их сознании чувство любви к Родине, принадлежности к великому народу. Дать детям то ценное, что создано казачеством за его историю.

Исходя из вышеизложенного для своей программы нами были выбраны следующие приоритеты:

1. Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность должны быть национальными. Это поможет детям с раннего возраста понять, что они – часть казачьего народа.

2. Необходимо широко использовать все виды казачьего фольклора (песни, былины, легенды, сказки и т. д.). В народном творчестве как нигде сохранились особые черты характера казаков, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию, верности.

3. Большое место в приобщении детей к культуре казачества должны занимать народные праздники и традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

4. Знакомить детей с золотыми именами казачества – выдающимися представителями российского казачества.

Наша программа направлена на воспитание детей на идеях патриотизма, духовности, народности (уклад жизни, традиции и пр.), обращения к истокам (кто мы такие, какие мы, чем интересны)

Она основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе, благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребенком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно-патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Цель: Развитие патриотических чувств у дошкольников посредством приобщения их к культуре терского казачества.

Задачи: Расширение представлений ребенка о себе, о человеке, культуре, природе путем систематического, интегрированного обращения к богатейшему многовековому опыту казачества.

Закладывание основ духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией и творческим потенциалом, личности, способной к самосовершенствованию, гармоничному взаимодействию с другими людьми.

Введение ребенка в мир национальной и общенациональной культуры, оказание помощи в выборе и овладении личностно-значимой системой ценностных ориентаций.

Создание условий по оказанию помощи семье в раскрытии индивидуальности ребенка через включение его в культуру и историю собственного народа.

Обеспечение условий и форм освоения ребенком способов самостоятельного практического применения народной мудрости в различных видах деятельности ДООУ, семье.

Содействие становлению позитивного опыта взаимодействия ребенка со сверстниками и окружающим миром в реальных жизненных ситуациях на основе гуманного деятельного отношения.

В отборе содержания программы мы руководствовались следующими принципами:

- **Принципом личностно-ориентированного подхода**, предполагающего создания условий, обеспечивающих становление личного опыта ребенка, поддержку, развитие его индивидуальности и самобытности.

- **Принципом культуросообразности**, предусматривающим освоение богатейшего опыта терского казачества, как систему культурных ценностей, способствующих воспитанию и развитию личностной культуры ребенка.

- **Принципом природосообразности**, предполагающим не только учет возрастных, индивидуально-психологических особенностей ребенка, но и национально-специфических его склонностей и стереотипов поведения, обусловленных этическими семейно-бытовыми традициями и обычаями.

- **Принципом гуманистической ориентации** на общественно одобряемые и передаваемые из поколения в поколения образцы, социально-этические нормы поведения, уважение достоинства и прав человека, заботы о родных и близких, проявление миролюбия, доброжелательного отношения, терпимости к окружающим людям, независимо от национальности и личных свойств.

- **Принципом интеграции**, предполагающим комплексное включение содержания программы в сферы жизнедеятельности, образовательного процесса ДООУ. Освоение ребенком различных элементов фольклора казачества Терка в соответствии с ценностями общечеловеческой культуры.

Этапы работы:

1 этап: на этом этапе следует изучить роль и место культуры казачества в саморазвитии педагога;

2 этап: создание предметно-развивающей среды;

3 этап: обогащение эмоционального опыта детей на основе традиций казачества; развитие любознательности и стремления к изучению истории и культуры.

Цель 1 этапа:

- Закрепить у детей представления о положительных качествах (доброте, смелости, скромности, трудолюбия) и отрицательных (жестокости, трусости, лени).

- Воспитывать интерес к народному творчеству.

Разработанная методика включает также слушание детьми музыки, живое исполнение, созерцание изделий декоративно-прикладного искусства (в том числе казачьих костюмов и их элементов), их собственную активную деятельность: импровизация казачьих песен, изображение героев, эпизодов из легенд и былин, получение представлений о социальной действительности.

На 2 этапе основное внимание уделяется изучению быта, традиций, обрядов, праздников терского казачества, их духовной жизни. Для этого рекомендуем игры-драматизации. Интеллектуально-эмоциональные связи в поведении детей наиболее ярко проявляются в момент принятия той или иной роли, выполнения игровых,

ролевых действий, развития сюжета.

На этом этапе следует добиваться, чтобы эмоционально-положительный настрой перерастал в целостное отношение к культуре казачества. Тут не только проявляется любовь к народному творчеству, а и просматривается связь поколений

– старшего, которое берегает народные традиции, и молодого, которое приобщается к ним, и несет с собой в будущее.

Основная задача *3 этапа* работы с детьми: перенос пережитых детьми чувств в реальную жизнь путем дискуссий, оценочных суждений, изготовление атрибутики, экскурсий, встреч. Расширение знаний детей о культуре и быте, истории казачества, знакомство с архитектурой, религиозными мировоззрениями.

Методические рекомендации

Для успешного усвоения детьми материала, предлагаемого для нравственного, физического развития, закрепления полученных знаний, восприятия себя как части терского казачества, причастности к культуре казачества следует:

1. Учитывать возрастные особенности детей. Воспитание и обучение проводить поэтапно, от простого к сложному. Вся жизнь ребенка должна быть пропитана духом терского казачества, его культуры.

2. - на первом этапе работы с детьми необходимо проводить занятия в форме игры, показа инсценировки, рассказа воспитателя;

- учитывая возрастные особенности, обучающий процесс проводить с учетом индивидуализации, объединяя детей в микрогруппы;

- использовать элементы казачьего фольклора в режимных моментах, на прогулке, во время наблюдений, во время занятий, организации игры;

- проводить дидактические игры типа «У бабушки Загадушки», «Чья игрушка», «Узнай, откуда гости» и др.

- поддерживать связь с родителями, приобщая их к работе.

3. Продолжая начатую работу, на втором этапе следует:

- привлекать детей к самостоятельной деятельности;

- использовать такие формы работы как игра-драматизация, инсценировка казачьих легенд, песен, участие в фольклорных праздниках;

- побуждать детей к созданию образов героев любимых сказок, легенд;

- на занятиях по ИЗО самостоятельно изображать предметы казачьего быта, расписывать костюмы элементами символики, изготавливать игрушки (лепка, конструирование);

- работать в тесной связи с музыкальным руководителем

• исполнение казачьих песен, частушек

• разучивание хороводов, танцев

• импровизированные исполнения на народных музыкальных инструментах

• участие в фольклорных праздниках

- привлечение к работе родителей;

• встречи с бабушками и дедушками, их рассказы о прошлом, о

традициях казачества

• экскурсии в музей

• изготовление родителями казачьих костюмов

• чтение и рассказы о праздниках.

Продолжая работу, проводимую на этих этапах обучения и воспитания,

побуждать детей к анализу, сравнению культуры казачества Терека в прошлом и настоящем. Закреплять знания, полученные на 1 и 2 этапах и продолжать углубленное изучение тем, предусмотренных программой

- давать оценку, высказывать свое мнение по поводу мировоззрения терских казаков в прошлом;
- использование детьми в речи выражений языка казаков;
- самостоятельная организация игр;
- изучение жизни казачества в городе и деревне, их особенности путем сравнений;
- знакомство с архитектурой, живописью путем рассказов, бесед, экскурсий по городу, музеям;
- разъяснение воспитателям и родителям значимости традиций, обычаев современной жизни;
- использование в свободной двигательной деятельности детей казачьих игр, также при проведении занятий, на прогулке.

Содержание программы

Занятия проводятся с детьми дошкольного возраста с сентября по май. 1 занятие в неделю продолжительностью 20-25 минут.

Сентябрь:

Тема: «Кто мы, откуда. Где наши корни» - развивать у детей коммуникативные умения; расширять представление о семье, учить ориентироваться в родственных отношениях, прививать любовь к родственникам.

Тема: «Древняя Русь» - продолжать знакомить детей с историей нашей Родины, откуда пошло название нашей Родины. На примере былин, легенд показать красоту, мудрость, силу и смелость русского народа.

Тема: «Россия – Родина моя» - формирование патриотических чувств, закрепление знаний государственных символов страны, формирование простейших географических представлений о стране.

Тема: « Наши предки – славяне» - расширять знания детей об истории нашей страны, познакомить с жизнью, обычаями, занятиями наших предков.

Октябрь:

Тема: «Терские казаки» - донести до сознания детей принадлежность к славному роду казачьему.

Тема: « Возрождение казачества на Ставрополье» - рассказать детям, что история терского казачества – неиссякаемый источник силы, мужества, верности, поэтому люди вновь обратились к нему; что любовь к родному краю дает силу человеку.

Тема: « Как воспитывали казака» - дать детям знания о том, как воспитывали в казачьей семье девочек и мальчиков, почему давалось разное воспитание, какая цель преследовалась.

Тема: «Рыцарская жизнь казаков» - дать понять детям, что казаки с малолетства в занятиях, в отдыхе, в забавах всегда являются воинами.

Ноябрь:

Тема: « Военные походы» - продолжать пополнять знания детей об истории терского казачества. Дать понятие, что звание мирного земледельца было соединено со званием воина; что люди часто от плуга переходили к выполнению воинского долга, а, оставив службу, нередко снова становились за плуг, оставаясь воинами, в каждую минуту готовыми сесть на своего боевого коня и выехать в поле в полном вооружении.

Тема: « Казаки – люди вольные» - дать детям понятие о казачьей вольнице. Где эти люди селились и почему. Кого принимали в казаки. Какие были у казаков заповеди.

Тема: « На казачьем кругу» - продолжать пополнять знания детей об истории терского казачества. Дать понятие «казачий круг» (что это такое, какие вопросы решались). Познакомить с символами казачьей доблести: бунчук, булава, насека.

Тема: « Столица терского казачества» - познакомить детей с главным городом терских казаков.

Декабрь:

Тема: «Обряды и праздники» - познакомить со своеобразием казачьих обрядов, религией казаков.

Тема: «Покров— первое зимье» - знакомство с праздником Покрова, с приметами этого дня, традициями, обрядами.

Тема: «Языческие праздники (Святки, Новый год) – раскрыть нравственные основы казачьей культуры как культуры русской национальной, богатства народа.

Тема: « Рождество Христово» - формирование у детей целостного представления о православии, как части русской культуры, его богатстве, красоте праздников.

Январь:

Тема: «Крещение» - продолжать формировать у детей целостное представление о православии.

Тема: «Пасха, Красная горка» - познакомить детей с главным праздником православных христиан, традиции, обряды.

Тема: « Масленица» - расширить знания о традициях, праздниках казачества.

Тема: «Благовещение – птиц на волю отпущенье» - знакомство с приметами этого дня, с обычаем отпускать птиц на волю.

Февраль:

Тема: « К худой голове своего ума не приставишь», беседа об уме и глупости –показать детям значение знаний, пословицы, поговорки.

Тема: «Живет в народе песня» - знакомить детей с казачьими песнями.

Тема: «На героя и слава бежит» - беседа о героях-казаках, старинном оружии.

Тема: «Сердце матери лучше солнца греет» - этическая беседа об отношении казаков к женщине-матери с включением народных легенд, пословиц, поговорок.

Март:

Тема: «Шутку шутить – людей насмешить» - беседа о народном казачьем юморе.

Тема: «Золотые имена» - рассказ о выдающихся людях терского казачества.

Тема: «Человек без Родины, что соловей без песни» - беседа о прошлом и настоящем Ставрополя.

Тема: «Казачий быт» - через изучение истории жизни быта казачьих станиц, помочь детям познать наш мир сегодня, сравнить с прошлым.

Апрель:

Тема: «Казачий курень» - углубить знания о быте казаков, познакомить с казачьей избой – куренем.

Тема: «Казачья утварь» - мебель, посуда – знакомить с мебелью в казачьем курене, посудой и другими предметами быта и обихода.

Тема: «Казачий костюм» - изучить разнообразие одежды, дать понять значение символики в жизни казачества.

Тема: «Архитектура. Православный храм» - дать детям знания об особенностях внешнего вида, символики (купол-небо и т.п.) , внутренних частях храма (притвор,

собственно храм и т. д.) , о правилах поведения в храме.

Май:

Тема: «Казачья кухня» - знакомить детей с традициями казачьей кухни, правильном рациональном питании.

Тема: «Народная медицина» - познакомить детей со средствами народной медицины (лекарства, травы, заговоры и т. д.)

Тема: «Мировоззрение (развитие знаний о природе)» - познакомить детей с религиозным мировоззрением наших предков, о развитии их знаний о природе.

Тема: «Культура общения в семье и обществе» - формировать у детей общее представление о культуре казачества, ее богатстве.

Перспективный план работы с родителями и педагогами

по ознакомлению с историей казачества

месяц	тема	Цели и задачи	Содержание работы	Работа с педагогами	Работа с родителями
сентябрь	<i>«Мой любимый город»</i>	Развитие познавательного интереса к истории Ставропольского края. Воспитание чувства любви к малой Родине. Расширение содержания сознания ребёнка за счет сведений и событий, явлений, доступных его наблюдению.	Знакомство с родным городом, историей возникновения, местонахождения, историей названия улиц, достопримечательными местами города. Выставка рисунков «земли родной любимый уголок». Экскурсия в краеведческий музей «Мой любимый город»	Семинар «История нашего города». Познавательная викторина «Знаю ли я свой город»	Фотовыставка «Мой любимый город». Выставка рисунков «Любимый уголок моего города».
октябрь	<i>«Играй и пой казачий край»</i>	Развитие способности понимать ценность жизни. Приобщать детей к истории казачества.	Рассказ о празднике «Покров», народных приметах, связанных с этим праздником, о казачьих обрядах. Разучивание пословиц и поговорок. Разучивание казачьих песен и их исполнение, загадывание загадок, знакомство с казачьими подвижными играми. Досуг «Казачьи посиделки». Познавательный проект «Казачьему роду – нет	Познавательная беседа «Покров – конец хороводам, начало посиделкам». Семинар «Казачество – истоки и современность».	Выставка – ярмарка «Щедрая осень». Создание мини – музея «Предметы быта казаков».

			переводу».		
ноябрь	«Казачья семья»	Развивать сознание детей в принадлежности своей семье. Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к членам своей семьи. Расширять представления детей о быте казаков. Через музыку активизировать чувства детей.	Рассказ детям о роли мужчины – отца женщины – матери в казачьей семье. Знакомство с казачьим фольклором, с разнообразием его жанров. Разучивание и исполнение колыбельных песен. Досуг «казак хват силой, удалью богат»	Познавательная беседа «Песня – душа народа». Музыкальная гостиная «Лирические песни Терека».	Досуг «Играй и пой казачий край».
декабрь	«История Терского казачества»	Приобщать детей к национальным ценностям (одежда, быт, культура казаков). Формировать представления детей об устройстве казачьего жилища и предметов домашнего обихода. Расширять представления детей о традициях и обычаях казаков	Познавательные беседы «Происхождение казачества», «Одежда казаков», «Ремесла». Слушание и разучивание казачьих песен, заучивание пословиц и поговорок о труде.	Тематический день «День казачки». «День дарения». Консультация «Хвала тебе казачка».	Дефиле «Молодая, молода» Демонстрация казачьей одежды. Выставка рисунков «Мамы всякие нужны – мамы всякие важны».
январь	«Пришла коляда – отвори ворота»	Создание условий для познавательного отношения к	Разучивание рождественских колядок. Разыгрывание сценок	Педагогическая гостиная «Развитие казачьей	Выставка семейных газет «Новый год в моей

		традициям и обрядам терских казаков.	колядования. Рассказ об обычае колядования. Проведение подвижных игр. Досуг «Щедрый вечер». Досуг «Пришла коляда – накануне Рождества». Экскурсия в библиотеку «герои – земляки»	культуры».	семье».
февраль	«Казак рождается воином»	Воспитывать гражданско – патриотическое чувства детей, любовь к Родине.	Рассказ о военной жизни казаков, о воспитании мальчиков в казачьей семье, как будущих воинов. Знакомство с патриотическими песнями донского края. Рассказ об казаках – героях. Совместный праздник «Аты – баты шли солдаты». Концерт «Наши поздравления кадетам».	Тематический день «Наши защитники». Консультация «Они прославили наш город».	Фото – выставка «Мой папа – защитник Отечества».
март	«Нет такого друга, как родная матушка»	Приобщать детей к культуре Ставропольского края. Воспитывать любовь и уважение к матери. Воспитывать бережное отношение к народным традициям	Рассматривание старинных и современных фотографий. Экскурсия в казачью горницу. Рассказ о происхождении куреня. Сюжетно – ролевые игры, отражающие быт казаков. Праздник «Терская красавица с любым делом справится». Сладкий вечер казачьих блюд. Праздник «Масленица»(как его праздновали на Ставрополье). Разучивание масленичных	Познавательная беседа «казачий курень». Педагогическая гостиная «Приобщаем детей к соци – культурному наследию терских казаков». Конкурс «Масленица - блиноедка». Экскурсия в краеведческий музей «Знай свою историю».	Анкетирование «Воспитаю ли я в своем ребёнке гражданина и патриота своей малой Родины». Групповое собрание «Приобщаем детей к культуре и истории края». Конкурс семейных газет «Мамины

			закличек.		помощник и».
апрель	«Ставропольский театр и его традиции»	Развивать у детей музыкальное творчество, посредством музыкально – театрального искусства.	Драматизации казачьих сказок «Черная коровушка и Аннушка», «Кот Брамбеус». Досуг «Веселая ярмарка». Познавательный рассказ «Театр на Ставрополье». Знакомство с праздником «Пасха», раскрашивание пасхальных яиц. Познавательный конкурс «Мы знатоки родного края».	Консультация «Народные гуляния» Музыкальная гостиная «Композиторы Ставрополья» Трудовой десант «Чистый город».	Совместная драматизация сказки «Жбан»
май	«На казачьем кругу»	Воспитывать гражданско – патриотические чувства, любовь к Родине. Приобщать к истокам культуры терского казачества.	Беседа о казачьей геральдике, чинах и звания. Познавательный рассказ «Конь – в жизни казака». Разучивание пословиц и поговорок. Экскурсия в музей боевой славы. Посещение казачьего юрта. Праздник «Троица»	Педагогическая гостиная «Гордимся славою предков».	Выставка семейных газет «Они сражались за Родину». Совместный праздник «Мама, папа, я – казачья семья». «День дарения». Выставка «Из Бабушкиного сундука».

Список литературы:

1. Губогло М.Н., Цулая Г. В. «Русские народы и культуры», Издательство «Наука», Москва, 1999 г
2. О.Н. Капшук «Русские праздники и обряды» , Издательство «Феникс», Ростов н/Д, 2010 год
3. Федосов П.С. «Казачий мир», РИО Филиала МГОПУ им. Шолохова, Ставрополь, 2005 г
4. Казачество. Энциклопедия. М., 2003.
5. Куракеева М.Ф. Семейная обрядность казаков. Черкесск, 1996.
6. Земцов В.Н. Ляпин В.А. Униформа казачьих войск в 18 – начале 19 в.// Казачество на государственной службе. Екатеринбург, 1993.
7. Кубанские станицы. Этнические и культурно-бытовые процессы на Кубани. М., 1967.
8. Быкадоров, И.Ф. История казачества / И.Ф. Быкадоров. - Москва: СПб. [и др.] : Питер, 2019. - 195 с.
9. Гордеев, А. А. История казачества / А.А. Гордеев. - М.: Вече, 2016. - 459 с.
10. Казачество великое, бесстрашное. - М.: Славия, 2017. - 433 с.
11. Потто, В. А. Два века терского казачества (1577 - 1801) / В.А. Потто. - М.: Кавказская библиотека, 2019. - 384 с.